

Два чемпиона

написано Movladi ABDOULAEV | 28.10.2008



Два дня, 25 – 26 октября 2008 года, в городе Кисловодске Ставропольского края проходил лично – командный чемпионат России по полноконтakтному рукопашному бою среди взрослых.

В соревнованиях приняли участие спортсмены из Дагестана, Воронежской области, Кабардино-Балкарии, Ростовской области, Северной Осетии, Чеченской республики и Ставропольского края.

Большого успеха добились два спортсмена из Чеченской Республики. В весовой категории 80 кг чемпионом страны стал Адам Халиев. Его товарищ по команде Лом-Али Медиев сумел подняться на высшую ступеньку пьедестала в самой тяжелой весовой категории свыше 85 кг. Победителям чемпионата присвоены звания мастер FCF, черный пояс, 1-й дан.

Теперь Халиеву и Медиеву, в составе сборной России, предстоит выступление на чемпионате Евразии, который состоится там же – в городе Кисловодске с 23-го по 30-е ноября.

Тренеры победителей Хасан Халиев и Рамзан Бахухаджиев были награждены дипломами и медалями «За подготовку победителя любительского лично-командного Чемпионата России по полноконтakтному рукопашному бою среди взрослых».

Магnezия и «чеченский след»

написано Movladi ABDOULAEV | 28.10.2008



В начале августа 2000-го года я повез несколько атлетов московского клуба «Динамо» на международный турнир по тяжелой атлетике в Барселону. Наше пребывание на солнечных берегах Испании уже подходило к концу, когда по телевидению передали тревожную новость – в Москве, в подземном переходе на Пушкинской площади прогремел взрыв. В результате теракта погибло более 10-ти человек и более 100 получили ранения. Как обычно, немедленно обнаружили «чеченский след», ввели чрезвычайные меры безопасности. Мэр Москвы Ю.Лужков приказал взять под усиленный контроль жилой и нежилой фонд столицы, автомашины, усилить контроль за въездом автотранспорта в город ...

Некоторое время спустя объявят, что это был не теракт, а криминальные разборки. Но, в первые дни традиционно, усиленно смаковался «чеченский след», задерживались чеченцы, у которых «находили» три патрона и даже был арестован известный чеченский боксер Альберт Гучигов. Бесстрашные борцы с преступностью «нашли» у него в нагрудном кармане (!) портсигар со 160-ю граммами пластида. Видимо, взорвав Пушкинскую площадь, хранил на память остатки взрывчатки. Но это еще не всё, на лобовом стекле его «Мерседеса» «обнаружили» следы крови, которые, видимо, из подземного перехода ... Впрочем, не хочется, кощунствовать над памятью погибших из-за дебильных версий следствия.

Вот в эту Москву мне предстояло вернуться, спустя пару дней после взрыва. Немного успокаивало то обстоятельство, что у меня имелось железное алиби. Штамп в загранпаспорте свидетельствовал, что меня не было в России в день взрыва. Испанцы, на полном серьезе, предлагали остаться, но я гордо отказался. Только попросил, если на следующий день после прилета не позвоню, значит я в застенках – поднимайте европейскую общественность и требуйте свободу невинному

чеченскому тренеру. Перед неизвестностью предстоящего, ощущение было как у разведчика, которого собираются забросить в тыл врага. Правда, тех обычно забрасывают в чужую страну, а я вроде возвращался в свою.

При всем трагикомизме данной ситуации, моя кавказская физиономия и чеченский паспорт были только полубедой. Самое страшное и безумное заключалось в том, что я вез с собой мешок белого порошка!

Это была магнезия. Поясню для несведущих. Магнезия — это порошок или спрессованные брикеты белого цвета, которыми спортсмены (штангисты, гимнасты ...) натирают руки, чтобы они не скользили во время выполнения упражнений. Магнезия всегда была дефицитом и за ее отсутствием мы раньше пользовались различными суррогатами. А тут, испанский коллега предложил целый 20-ти килограммовый мешок за какие-то копейки! Как я мог отказаться?

Видимо неделя, проведенная на ленивых пляжах Испании напрочь убила во мне всякую бдительность и осторожность. Надо было быть полным идиотом, чтобы в 2000-м году, в поднятую на уши очередным взрывом Москву, переться с мешком белого, пусть и безобидного, порошка. Еще не затихло эхо взорванных в 1999-м году домов, еще на слуху у всех мешки с гексагеном, а тут, на-те вам — чеченец с распрекрасным компроматом на руках. Не знаю, на что я надеялся? Может на то, что смогу объяснить в случае чего, что это обычный спортивный аксессуар. Выглядит наивно. Кто бы там стал разбираться — магнезия это или нет. Это сейчас я такой умный, а тогда крышу напрочь снесло. Профессиональные интересы подавили инстинкт самосохранения.

Но, уберег Аллах, хвала Ему. Сначала таможенники не обратили никакого внимания на мешок. Может устали за день, мы-то прилетели к полуночи. Встречали меня сестра с мужем. Если бы она знала, что лежит в багажнике машины, с ума сошла бы и, наверняка, заставила выкинуть, столь дорогой сердцу моему, мешок по дороге. На МКАД (Московская кольцевая автомобильная

дорога) нас остановил милицейский патруль и ..., о-чудо, бегло проверив документы, разрешил ехать дальше. Как подумаю сейчас, если бы они проверили машину ... Может до сих пор доказывал бы, что это была просто магнезия, разглядывая при этом небо в клеточку. Когда приехали и я занес в квартиру мешок, у сестры чуть удар не случился. Ради сохранения здоровья родных и близких, от магнезии пришлось срочно избавляться. Уже на следующий день позвал друзей с «Динамо», чтобы забрали злополучный мешок.

Во, какой экстрим получился.

Легенда, рожденная в Грозном

написано Movladi ABDOLAEV | 28.10.2008



Наше досье:

Родилась 7 октября 1952 в г.Грозный. Заслуженный мастер спорта СССР. Выступала за «Динамо» (Грозный, 1965–1972), «Динамо» (Ростов-на-Дону, 1973–1976). Первый тренер К.Е.Вассерман, затем В.С.Растороцкий.



- Абсолютная чемпионка Олимпийских Игр 1972 года в Мюнхене;
- 3-кратная олимпийская чемпионка в командном первенстве

(Мехико-1968, Мюнхен-1972, Монреаль-1976)

- 3-кратный серебряный призер Олимпийских Игр (1972 и 1976гг. – вольные упражнения; 1976г. – опорный прыжок);
- 2-кратный бронзовый призер Олимпийских Игр (1972г. – опорный прыжок; 1976г. – многоборье);
- 2-кратная абсолютная чемпионка мира (1970 и 1974гг.);
- 3-кратная чемпионка мира (1970г. – вольные упражнения и командное первенство; 1974г. – бревно);
- 2-кратная абсолютная чемпионка Европы (1971 и 1973гг.);
- 4-кратная чемпионка Европы в отдельных упражнениях;
- Победительница Кубка мира – 1975;
- 6-кратная чемпионка СССР;
- 5-кратная обладательница Кубка СССР в многоборье;

Работала членом женского технического комитета Международной федерации гимнастики, президентом Федерации гимнастики Украины, тренером сборной СССР. Была членом ЦК ВЛКСМ (1974г.);

Награждена бронзовым Олимпийским орденом (1978), орденом Ленина (1976), орденом Трудового Красного Знамени (1972).



ЛЕГЕНДА, РОЖДЕННАЯ В ГРОЗНОМ

Когда-то имя Людмилы Турищевой знала вся страна, да что там страна – весь мир. Она была любимицей всего Советского Союза, его символом и гордостью. О ней рассказывали школьникам на уроках и студентам на лекциях, в странах жаркой Африки выпускали марки с ее изображением. А в многочисленных своих интервью она всегда подчеркивала, что родилась в Грозном. Людмила Турищева родилась 7 октября 1952 года. С трех лет она занималась классическим балетом. Мечтала стать балериной и выступать на большой сцене.

Однако в 1959 году, когда Людмила пошла в 1-й класс СШ №15 города Грозного, в ее жизни случилось судьбоносное событие – к ним на урок физкультуры пришел тренер по спортивной гимнастике Владислав Растороцкий и отобрал к себе в группу несколько девочек. Среди них была и Люда Турищева. На следующий день после первой тренировки она не могла пошевелить ни рукой, ни ногой – все у нее болело. Вот тогда-то Людмила и преодолела себя впервые, не бросив после первых трудностей занятия спортом. Недаром впоследствии Растороцкий помимо природной гибкости выделял характер своей подопечной.

Говоря о Турищевой, нельзя не сказать несколько слов о человеке, сыгравшем большую роль в формировании ее как спортсменки и личности. Растороцкий, по словам самой гимнастки, явился «золотым ключиком» к раскрытию ее таланта гимнастки. Владислав Степанович Растороцкий приехал в Грозный в 1957 году по распределению после окончания Воронежского педагогического института.



Он работал старшим тренером-преподавателем детско-юношеской школы (ДЮШ), преподавал в Грозненском педагогическом институте. Растороцкий был очень непростым человеком и тренером, сотканным из противоречий. Упрямец, которого почти невозможно было ни в чем переубедить. Человек, который мог умышленно пойти на грубость, быть несдержанным, вспыльчивым. Он мог часто не замечать, что нанес человеку тяжелую обиду. Грубоватый по натуре, он не любезничал с начальством, мучительно переносил критические замечания. В чем только Растороцкого не обвиняли – и в отсутствии педагогического подхода к ученицам, и в недостатке знаний, и в отсутствии тренерской квалификации. Ему так прямо и говорили, когда он выводил оппонента из себя, что у него при его тяжелом характере никогда не будет хороших гимнасток и что вообще с ним невозможно вместе работать. Но у него были хорошие гимнастки, потому что он имел дар распознавать в маленьких

девочках будущих чемпионки. Много лет спустя, покорив все гимнастические вершины, Турищева сказала, что не смогла бы ни с кем тренироваться, кроме как с Владиславом Растороцким. Растороцкий же всегда считал, что его ученица сильнее других, а ее проигрыши – это чистая случайность, временная неудача. У них был счастливый альянс. Но это выяснится позже. А до этого был титанический труд. Отсюда и скорые плоды их совместной работы.

Уже в декабре 1967 года Растороцкий на Кубке СССР показал свою воспитанницу. Девочка с белыми бантами, с серьезными оливковыми глазами лидировала от начала до конца и набрала лучшую сумму в многоборье. Все опешили, никто не думал, что так скоро будет выращен такой цветок. Растороцкий, шумный и не в меру взволнованный, метался на помосте во время разминки, кричал на судей, распекал ученицу за ошибки. После упражнений на бревне, где Турищева чуть не сорвалась, Растороцкий, забыв, что он во Дворце спорта, на людях, здорово раскричался сгоряча на Людмилу. Она немного поплакала. И тогда лишь, когда девочка держала в руках Кубок СССР, Растороцкий позволил себе улыбнуться, подобреть. И сразу все для него стали друзьями, и сразу он дружески хлопал по спинам тех, кого раньше обидел, и с арбитрами разговаривал вполне дружелюбно, признавая свою горячность и неправоту.



Парадокс тренерской концепции Растороцкого заключался в том, что он разработал для Турищевой такие упражнения, освоить которые можно было при одном условии – тысячекратном их повторении. Растороцкий включил в упражнения ученицы такие связки, для исполнения которых нужна была особая, ювелирная точность. Например, два кувырка без рук на бревне, серия «вертушек» и выход в стойку на верхней жерди – на брусках. Малейшее отклонение в сторону, чуть заметное сбавление темпа – все

летит насмарку. Можно было бы обойтись без этих элементов, потому что трудностей у Турищевой и так хватало с избытком. Однако Растороцкому была нужна только такая уникальная сложность и неповторимость. Ему надо было удивлять, поражать воображение. Когда Турищева попала в сборную накануне мексиканской Олимпиады, то поначалу ее встретили настороженно: слишком уж она была самостоятельной и не боялась авторитетов. Но Турищева поразила и членов олимпийской команды своим необыкновенным трудолюбием.

Вот что говорила о Турищевой член сборной СССР тех лет Ольга Карасева: «Люда вставала раньше всех, бегала утром в холодной туманной сырости по гаревым дорожкам стадиона... В зале она просто заражала всех нас постоянной готовностью делать и делать без конца комбинации. Она вообще была какая-то не по годам серьезная, школьница-отличница, немного замкнутая, молчаливая. Люда все делала как-то основательно, прочно, она не могла оставить что-то на потом. Она любила гулять одна, поднималась в горы, смотрела закаты... Знаете, нам, девчонкам, трудно было соблюдать режим, так хотелось чего-нибудь сладкого, попить побольше в жаркий денечек. А Люда даже и не смотрела на воду, на лимонад, она знала, что надо держать вес, и ничто ее не могло соблазнить...» Позже в одном из своих интервью Турищева сказала: «В отличие от нынешнего, наше поколение жило не по принципу: “Я хочу!”, а по принципу: “Надо!”. Это и помогало брать любые препятствия». Уверен, что такой подход к работе явился краеугольным камнем ее успеха.

На Олимпийских играх 1968 года в Мехико в фокусе внимания была Наталья Кучинская. Мексиканцы сходили с ума от Натальи – приветливой, чистой, красивой. «Невеста Мехико», как прозвали Кучинскую, была всеобщей любимицей. Но и другие советские гимнастки все время находились под «обстрелом» журналистов и болельщиков. Стеснительная Турищева старалась избегать шумных набегов кинооператоров и все время находилась в тени. И кто мог знать, что к этой серьезной девочке всего через два года придет большая победа – она станет абсолютной чемпионкой на

своим первым чемпионате мира в Любляне! Но это будет потом, а пока свою первую золотую олимпийскую медаль 16-летняя гимнастка из Грозного завоевала за командную победу советских гимнасток, опередивших очень сильную в ту пору команду Чехословакии. Достаточно сказать, что знаменитая чешка Вера Чаславска в Мехико второй раз подряд стала абсолютной чемпионкой Олимпиады в гимнастическом многоборье. А у Турищевой в Мехико случился неприятный срыв – разволновавшись, она упала с бревна. Получив низкую оценку, в результате она оказалась в многоборье лишь... на 24-м месте. И все-таки вместе с подругами по команде – Зинаидой Ворониной, Натальей Кучинской, Ларисой Петрик, Ольгой Карасевой, Любовью Бурдой, Турищева тоже получила из рук президента Международной федерации гимнастики олимпийскую медаль. Конечно, это скрасило досаду от неудачи в многоборье, но все-таки... У Турищевой и до этого были серьезные неудачи на всесоюзных турнирах. Правда, их можно назвать относительными, ибо они закалили гимнастку, сделали ее сильнее. Ведь не зря говорят – на ошибках человек учится. И Людмила училась преодолевать обиду поражений, училась искусству побеждать.

На следующий год после Мехико ушла из спорта Кучинская. В лидеры отечественной гимнастики вышли Людмила Турищева и Любовь Бурда. Еще блистали на помосте Петрик, Карасева, Воронина, но Люба и Люда, самые молодые в олимпийской команде, превосходили прежних «звезд» и по трудности композиций, и по технической оснащенности упражнений. В 1969 году Турищеву послали на чемпионат Европы, который проходил в шведском городе Ландскруна. Людмила боролась изо всех сил, но выше третьего места подняться не удалось. В многоборье блистала Карин Янц из ГДР, Ольга Карасева, преследовавшая ее по пятам, стала второй. Судьи были озадачены: упражнения советской гимнастки Турищевой не отвечали «международным стандартам» – были явно перенасыщены сложными элементами. Где гладкость композиций? Где легкость переходов? Арбитры неумолимо снимали драгоценные десятые балла... А дома тренерский совет доказывал Растороцкому, что необходимо пересмотреть упражнения ученицы –

этого требовали интересы сборной, этого требовала капризная гимнастическая мода. И все же Растороцкий заупрямился, сказав, что ничего переделывать не будет, и добавил: «Только с такими комбинациями можно выиграть у Карин Янц». Как потом оказалось, Турищева и Растороцкий опередили время. Но они терпеливо ждали своего часа. И их час пробил на чемпионате мира 1970 года в Любляне.

В командных соревнованиях советская команда в очередной раз завоевала золотые медали. А в личном зачете разгорелась нешуточная борьба: Людмила Турищева боролась за абсолютное первенство с блистательной Карин Янц. Перед последним видом произвольной программы Янц выигрывала у Турищевой 0,15 балла. Самую малость. У советской команды оставались вольные упражнения, у гимнасток из ГДР – упражнения на бревне. ...Турищева с первыми аккордами вскинула руки и понеслась навстречу своей мечте, своей большой победе. Она еще не знала, что мгновением раньше Янц сорвалась с бревна и получила всего 8,7 балла. Она еще выполняла упражнения, но все вокруг понимали, что смотрят за выступлением абсолютной чемпионки мира. Гром оваций «взорвал» зал – 9,9 балла. Блестящая и безоговорочная победа гимнастки из Грозного! Помимо золотых медалей в абсолютном первенстве и в командных соревнованиях, Турищева завоевала на люблянском чемпионате мира также золото за победу в вольных упражнениях. Победная поступь Турищевой продолжилась и дальше.

В 1971 году Людмила стала абсолютной чемпионкой Европы, выиграв при этом и еще две золотые медали за вольные упражнения и опорный прыжок. И если на Олимпиаде в Мехико она была, по сути, еще только маленькой девочкой в гимнастике, которую мало кто знал, то три года спустя Турищева – высокая, красивая, уверенная в себе абсолютная чемпионка мира и Европы – была знаменитостью.



Триумфом Людмилы Турищевой и советской школы гимнастики в целом ознаменовался гимнастический турнир Олимпийских игр 1972 года в Мюнхене. К этим соревнованиям Турищева подошла в блестящей форме. Это и не удивительно – плоды изнурительных тренировок не могли не сказаться. По

признанию самой Турищевой, ей приходилось вставать без четверти пять, с шести до десяти часов утра проводить первую тренировку, потом заниматься в институте, после чего ее ожидали еще две тренировки – с пяти до семи вечера, и с девяти до половины одиннадцатого. И только с утра на завтрак можно было позволить себе 100 граммов кофе и 20-граммовый кусочек сыра. И так изо дня в день. Примерьте-ка на себя такой режим. Игры XX Олимпиады 1972 года в Мюнхене были для Турищевой особенными. И не только потому, что там ее ждала блестящая победа. Сама обстановка, нагнетаемая перед этими Олимпийскими играми советскими спортивными руководителями, была нездоровой. Теперь в это даже трудно поверить, но стоит познакомиться с признанием, какое Турищева сделала уже многие годы спустя: «Нам, каждому члену советской команды, твердили: «Это логово фашистского зверя, которого мы победили, и если ты здесь проиграешь – ты преступник». Атмосфера нагнеталась так, что выступать было невероятно тяжело – прежде всего, морально. Это вызывало – сужу по себе – дополнительное напряжение, особое волнение, чрезмерный контроль над своими движениями».

К этому надо добавить, что в том же 1972 году страна готовилась к 50-летию образования СССР. От олимпийцев, естественно, ждали победы в честь такого события. Но как бы то ни было, напряженные соревнования гимнасток стали одной из самых вдохновенных страниц игр XX Олимпийских игр. Главными соперницами советской команды были гимнастки ГДР. Однако в немецкой команде был один яркий лидер – Карин Янц, а в советской – по крайней мере, три – Турищева, Тамара Лазакович, Ольга Корбут. Получая высокие оценки, они вели вперед свою

команду. С каждым видом многоборья советские гимнастки уходили вперед, несмотря на то, что Карин Янц завоевала золотые медали в прыжке и на брусьях. Зато Ольга Корбут была первой на бревне и в вольных упражнениях. Опередив немецкую команду на 3,95 балла, командное первенство выиграла сборная гимнасток СССР. Золотые медали олимпийских чемпионов получили Людмила Турищева, Тамара Лазакович, Ольга Корбут, Любовь Бурда, Эльвира Саади и Антонина Кошель. Турищева и Бурда стали уже двукратными олимпийскими чемпионками: к золоту Мехико прибавился благородный металл Мюнхена.

Все советские гимнастки пользовались невероятным успехом, а во время награждения зрители устроили им грандиозную овацию. Но соревнования продолжаются. Впереди – финал в многоборье за титул абсолютной чемпионки и розыгрыш медалей в отдельных видах. Усилия Карин Янц в командном турнире не пропали даром. Она помогла и сборной и себе. Чемпионка Европы-69 после двух дней борьбы вышла на первое место. Однако когда вскоре электронно-вычислительные машины подсчитали сумму баллов Людмилы Турищевой, то все ахнули – она оказалась одинаковой с Янц! Фантастическая драматургия! И вот финал. Однако неожиданно в спор Турищевой и Янц вмешивается миниатюрная 17-летняя девушка со смешными косичками – Ольга Корбут. Сальто на бревне и петля на брусьях покорили не только зрителей, но и невозмутимых арбитров. Никто таких сложных элементов прежде не делал. Корбут с четвертого места перебралась на третье. И вольные упражнения Корбут выполнила задорно, с улыбкой, на высочайшем уровне. Судьи расщедрились – 9,8. В это время Турищева за опорный прыжок получила 9,65. Янц, работая на бревне – своем нелюбимом упражнении – сильно разнервничалась – всего 9,4. После подсчетов баллов неожиданно выяснилось, что лидирует Корбут. Ситуация обострилась до предела. Первой не выдержала Корбут. Срыв на брусьях – 7,6 балла. С надеждами на чемпионство Корбут пришлось расстаться. Ей не хватило самообладания. Позже она призналась, что ей не хватило силы воли Турищевой.

Последний вид. Снова у Турищевой и Янц одинаковая сумма. На брусьях Карин допустила совсем незаметную неточность, которую все же заметили судьи. Они выносят суровый вердикт – 9,7. Чем ответит Людмила? Все решится сейчас. Турищева выходит выполнять вольные упражнения. Все ожидают от нее повторения программы командных соревнований под «Выходной марш» Дунаевского. Людмила снова, как и в Любляне, показала эту программу в Мюнхене.



Однако неожиданно для всех Турищева выступает под музыку Франца Гроте из старого австрийского кинофильма «Девушка моей мечты». Еще ни одна гимнастка в мире не осмеливалась демонстрировать две новые комбинации в одних состязаниях. Вознаграждением за смелость явилась оценка 9,9 балла! Людмила Турищева становится абсолютной чемпионкой XX Олимпийских игр.

Серебряную медаль получила Карин Янц, которая, конечно, надеялась на большее. Некоторым утешением ей послужили две золотые медали, завоеванные в опорном прыжке и на брусьях. Тамара Лазакович стала бронзовым призером личного гимнастического многоборья. Вышедшая, было, в лидеры Ольга Корбут в итоге заняла лишь седьмое место. За достойное представление СССР в Мюнхене Турищева и ее тренер Владимир Растороцкий в 1972 году были награждены орденами Трудового Красного Знамени.

А в Грозном, в связи с победой Турищевой на Олимпийских Играх, начался настоящий гимнастический бум. В кратчайшие сроки на грозненском стадионе «Динамо» построили современный гимнастический зал, в котором с утра до вечера тренировались юные гимнасты и гимнастки. В общем, условия для работы, казалось, были созданы идеальные. Но Владислав Растороцкий предпочел перебазироваться в Ростов-на-Дону. Ладно бы, сам переехал, он еще переманил туда Турищеву с родителями, нескольких перспективных гимнасток, тренерский состав. Таким

образом, обезглавил республиканскую школу спортивной гимнастики, которая так и не оправилась от такого удара. Можно ли понять Растороцкого. Пожалуй, по-человечески, – да. Все-таки в Ростове больше на виду, да и другие преимущества, наверное, были. Не знаю. Но нам от этого не легче. А вот ростовчане невероятно гордились тем, что Олимпийская чемпионка теперь живет в их городе.

Следующие годы приносили Турищевой, трехкратной олимпийской чемпионке, новые победы. В 1973 году она вновь стала абсолютной чемпионкой Европы, завоевав также золотые медали в опорном прыжке, вольных упражнениях, упражнениях на брусьях и на бревне. Год спустя Турищева – абсолютная чемпионка мира, кроме того, она получила золотые медали в вольных упражнениях и упражнениях на бревне. После победы на чемпионате мира в Варне, в 1974 году Турищева была названа советскими журналистами лучшей спортсменкой года. В том же году она окончила педагогический институт в Ростове-на-Дону, а затем и аспирантуру. И тему выбрала близкую себе – «Психология спорта». В 1975 году Турищева выиграла Кубок мира, который разыгрывался впервые. Правда, весной Людмила неудачно выступила на чемпионате Европы, куда приехала с травмой позвоночника. Тогда уже восходила звезда великой румынской гимнастки Нади Комэнечи, которая и стала чемпионкой Европы. Кстати, на чемпионате Европы во время выступления Турищевой на брусьях произошел случай, о котором потом писали все газеты. Один из тросов, стягивающих конструкцию, отскочил, и брусья стали разваливаться. По счастью, Турищева уже заканчивала выступление и успела сделать соскок. В следующее мгновение брусья с грохотом обрушились в считанных сантиметрах от гимнастки...

Я внимательно и неоднократно просматривал видеозапись этого выступления. Поразило то, что ни один мускул на лице гимнастки не дрогнул после того, как большая и тяжелая конструкция с грохотом рухнула рядом с ней. Надо быть очень сильным человеком, обладать высоким самообладанием, чтобы так держать

свои эмоции в руках.

Олимпийские игры 1976 года, как и планировалось, стали для Людмилы Турищевой завершающими в ее спортивной карьере. Она была капитаном команды и старше почти всех остальных гимнасток. Только с Эльвирой Саади они были ровесницами. Она уезжала в Монреаль, на третью свою Олимпиаду, с твердым убеждением, что это будет последнее ее выступление на большом помосте. Уйти вовремя – это тоже победа. Победа над временем. На монреальской Олимпиаде советская команда в очередной раз завоевала золотые медали. Во время награждения команды золотыми олимпийскими наградами на лице Турищевой была радостная и спокойная улыбка человека, до конца исполнившего свой долг. Капитан гордился своей командой, которая опередила другие сборные в невероятно напряженной борьбе. А Людмила Турищева получила уже свою четвертую золотую олимпийскую медаль.

Она стала третьей после Ларисы Латыниной и Полины Астаховой “долгожительницей”, выступавшей на трех Олимпиадах и трижды становившейся чемпионкой в командном зачете. Абсолютной чемпионкой Олимпийских Игр стала румынка Надя Команечи. Серебряную медаль в личном зачете завоевала Нелли Ким, Турищева оказалась только третьей. К золоту в командных соревнованиях и к бронзе в «абсолютке» Людмила добавила серебряные медали за выполнение опорного прыжка и за вольные упражнения. На пьедестале почета Людмила не смогла сдержать слез. На нескромные журналистские вопросы на пресс-конференции Турищева ответила: «Неужели вы не поняли, что я в тот миг прощалась с гимнастикой? Этим, а вовсе не проигрышем были вызваны мои слезы».



В 1976 году за выдающиеся заслуги в спорте Правительство СССР наградило Людмилу Турищеву высшей наградой Советского Союза – Орденом Ленина. Людмила Турищева завоевала в спортивной гимнастике все официальные титулы, какие возможно в этом виде спорта – мировые и

национальные. Любители статистики подсчитали, что за годы своей карьеры Турищева получала самые разные спортивные награды 137 раз. В ее честь в разных странах выпускались почтовые марки. Легендарная Надя Команэчи в США организовала Зал гимнастической Славы по подобию НХЛ и НБА. Людмила Турищева одной из первых была увековечена в нем. В 1978 году Турищева была награждена почетным Олимпийским Орденом – Бронзовым знаком.

Путь Турищевой в спорте был далеко не гладким. Она спотыкалась, падала, терпела неудачи. Но важно то, что она, преодолевая себя, неизменно поднималась. Да, природа наделила Турищеву просто уникальной гибкостью, силой, красотой. Но все эти данные без характера и изнурительного труда стоили бы недорого.

После завершения спортивной карьеры Людмила Турищева некоторое время занималась тренерской работой, возглавляла Федерацию гимнастики Украины. Сегодня Людмила – полковник внутренних войск МВД Украины. Вот уже 15 лет как она – главный тренер «Динамо» по гимнастике. Проживает нынче Людмила Турищева в Киеве, куда переехала из Ростова-на-Дону еще в 1977 году. Причиной для переезда стал брак с Валерием Борзовым – олимпийским чемпионом 1972 года в беге на 100 и 200 метров, с которым она познакомилась на Играх в Монреале. Борзов, кстати, был последним «белым» спринтером, который бил в очных поединках темнокожих атлетов. «Шапочно мы были знакомы до свадьбы много лет, – говорит Людмила Ивановна. – Чаще всего

встречались на различных мероприятиях в Москве – оба ведь были членами ЦК комсомола. Он приезжал из Киева, я – из Ростова-на-Дону. Первый серьезный знак внимания Борзов проявил в Монреале – пригласил меня в кино. Потом начались бесконечные телефонные звонки. Еще была памятная встреча Нового года на турбазе в Карачаево-Черкесии, приглашение на которую нам обоим, как мне представляется, поступило от наших общих друзей по комсомолу совсем не случайно. Ну а свадьбу сыграли в Ростове 10 декабря 1977 года. Валерий Борзов был министром спорта Украины и президентом Олимпийского комитета Украины, сейчас он является народным депутатом Верховной Рады Украины, а также членом Международного олимпийского комитета и президентом Федерации легкой атлетики Украины. Дочь Татьяна занималась спортом долго и серьезно. И даже выполнила норматив кандидата в мастера спорта по легкой атлетике. Одновременно училась в институте физкультуры на отделении спортивного менеджмента. Затем решила поступить в институт легкой промышленности и стать модельером. Сейчас Татьяна проживает в Канаде, выйдя замуж за гражданина этой страны.

Владиславу Растороцкому в 2008 году исполнилось семьдесят пять лет. Он живет в маленьком городке под Воронежем – Лиски. Именно оттуда начался его славный тренерский путь к вершинам мировой гимнастики. Жизненная дорога провела Растороцкого через Грозный и Ростов, через многие страны мира и вернула к истокам. Владислав Растороцкий, подаривший миру Людмилу Турищеву, Наталью Шапошникову, Наталью Юрченко; ученицы которого стояли на олимпийском пьедестале в течение двадцати лет, давно не занимается большой гимнастикой. Но с детьми возится до сих пор: в 2001 году Растороцкий создал и возглавил в Лисках детско-юношескую школу, которая носит его имя.

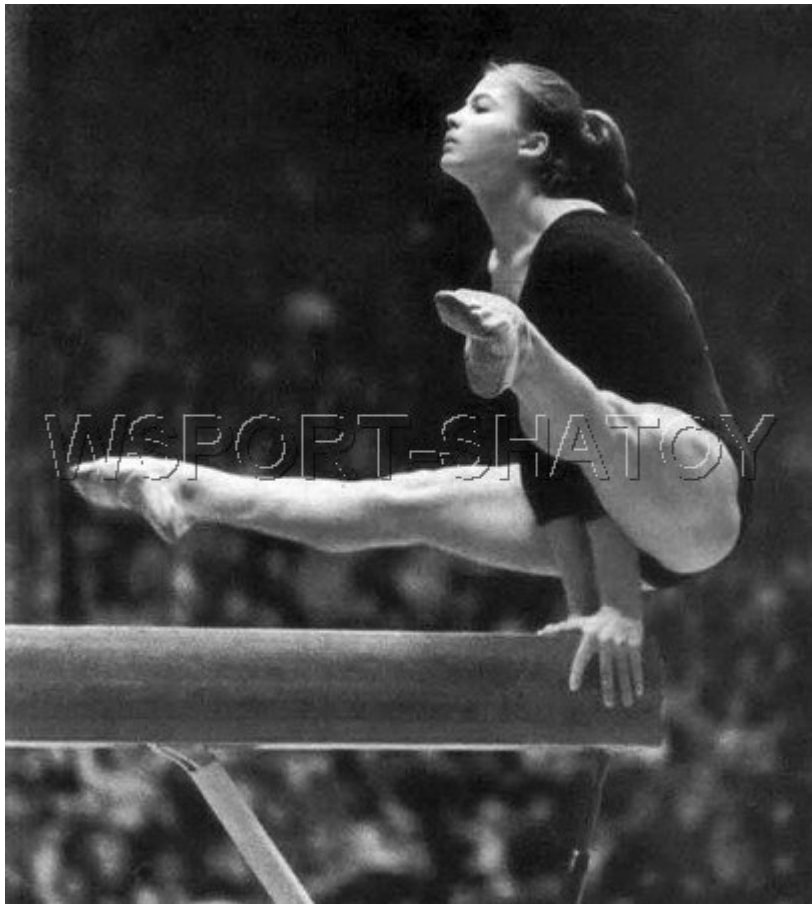
Незримая связь с Чеченской Республикой у Турищевой сохранялась до последних лет – в различных интервью она говорила, что в Грозном у нее остались знакомые и родственники. Меня же интересовал вопрос: «Какое место в ее душе занимает город, в котором она родилась и прожила 20 лет своей жизни». Думается,

не самых плохих – прекрасных детских и юношеских лет. Хотя, буду честен, ответ я знал заранее. Он был дан в небольшом документальном фильме, показанном по одному из центральных телеканалов в 2000 году. У себя в квартире в Киеве сидят рядом Валерий Борзов и Людмила Турищева – две живые легенды мирового спорта и смотрят телевизор. А по «ящику» показывают разрушенный Грозный. Борзов как никогда серьезен. Камера крупным планом показывает лицо Турищевой, и мы видим крупные слезы на ее лице... ...Красноречивый ответ на вопрос, не правда ли?

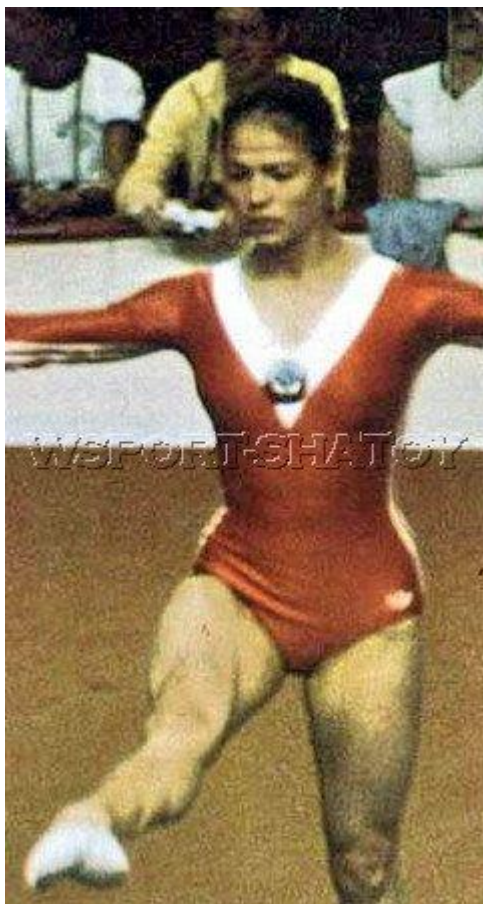
Муслим ГАПУЕВ руководитель информационно-аналитического центра Совета профсоюза ЧР, гл. редактор газеты «По Делу», 2006г.



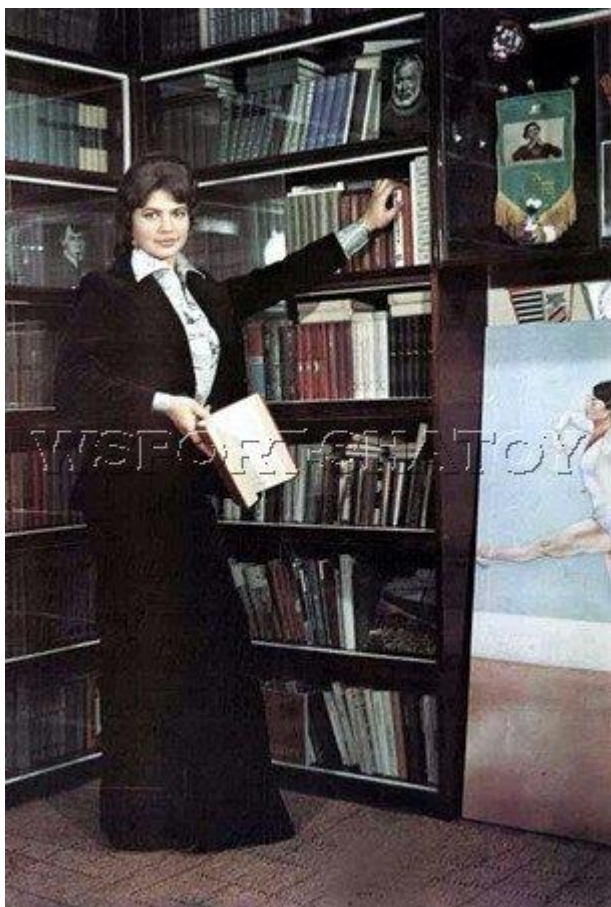














В Бельгии состоится турнир по мини-футболу

написано Movladi ABDOULAEV | 28.10.2008



1 ноября текущего года в бельгийском городе Келмис по адресу Rue Patronage 53 Kelmis 4720 состоится турнир по мини-футболу среди мини-футбольных команд чеченских европейских диаспор ЕВРО-Вайнах. В турнире примет участие и московская команда «Даймохк», которая является действующим обладателем кубка ЕВРО-Вайнах.

Как сообщил бессменный организатор этого турнира Мурад Мурадов, все организационные вопросы решены, и командам осталось только собраться и начать турнир. Прибытие команд в Бельгию ожидается 31 октября.

Оценивая шансы команд, Мурад Мурадов заявил, что серьезная борьба будет идти только за второе и третье места, потому что борьбу за первое место московский «Даймохк» будет вести сам с собой.

Руслан Тахаев

написано Movladi ABDOULAEV | 28.10.2008



Наше досье:

Родился 26 февраля 1961 года в г.Урус-Мартан. Тяжелой атлетикой начал заниматься в 1979 году. Первый тренер Валентин Чингизов, затем – Ибрагим Кодзоев. Весовая категория 82,5 – 90 кг. Мастер спорта международного класса.

- Чемпион СССР 1981 года среди юниоров;
- Бронзовый призер Кубка Дружбы 1982 года;
- 4-е место на чемпионате СССР 1983 года (170+210);
- 5-е место на чемпионате СССР 1984 года (172,5+212,5);

В 2003 году эмигрировал в Австрию, возобновил тренировки и добился выдающихся результатов в соревнованиях ветеранов.

- 3-кратный чемпион мира среди ветеранов (2006г., 2011г., 2016г.);
- Победитель Всемирных игр ветеранов – 2013.
- 2-кратный чемпион Европы среди ветеранов (2008г., 2011г.);
- Серебряный призер чемпионата Европы 2006 года среди ветеранов;
- Серебряный призер Европейских Ветеранских Игр 2011 года в Италии.

Интервью с Русланом Тахаевым



Руслан Тахаев в начале 80-х



Слева направо стоят: Мишка Кодзоев, Руслан Тахаев, Адлан Магомадов, Салман Саламов, Яхья Сембаев, Вячеслав Адаменко, Али Джанаралиев, ?. Сидят: Умар Эдельханов, Леча Банжаев, Руслан Балаев.





Руслан Тахаев и Умар Эдельханов



Адлан Вараев, Руслан Тахаев, Алухад Бадалов, 80-е.



Руслан Тахаев (в центре) на турбазе "Беной".



Начало 1980-х годов. Муса Мовсаров и Руслан Тахаев на сборах в Крыму.





Руслан Тахаев завоевал 3-ю золотую медаль чемпиона мира



Руслан Тахаев



Руслан Тахаев



Gewichtheber bei der Arbeit: Ruslan Tachaev (50) mit seinen Söhnen Chamsat (14, links) und Achmed (12, rechts) im Trainingsraum des Post SV.

AVF Michelle Paul

Руслан Тахаев с сыновьями



Руслан Тахаев



Руслан Тахаев

Успешное выступление чеченских тяжелоатлетов

написано Movladi ABDOULAEV | 28.10.2008



В Хасавюрте прошел ежегодный традиционный турнир «Мир Кавказу» по тяжелой атлетике. В этих соревнованиях первенство оспаривали команды из Дагестана, Ингушетии, Чечни, Армении и Азербайджана.

По словам главного тренера чеченской сборной по тяжелой атлетике Косума Магомадова, настоящая битва за чемпионский титул развернулась между победителем Спартакиады России среди молодежи, мастером спорта Сайханом Сатуевым (69 кг) и его соперником из Армении. Чеченский спортсмен, подняв в рывке 140 кг и в толчке 165 кг, стал победителем.

Рывок 155 кг и толчок 190 кг, сделанные Асламбеком Эдиевым в первых же подходах, остались непокоренными. Асламбек – бронзовый призер чемпионата Европы-2002 и многих чемпионатов мира, 4-кратный чемпион России, рекордсмен мира, мастер спорта международного класса.

Чемпион первенства России среди юниоров Адам Азиев (105 кг) сделал рывок 160 кг, толчок 190 кг и поднялся на высшую ступень пьедестала почета.

Супертяжеловес Чингиз Могушков, показав лучший результат в рывке 190кг и в толчке 220 кг, занял первое место. Чингиз – серебряный призер чемпионата России, победитель Спартакиады России среди молодежи.

В общекомандном зачете команда из Чечни завоевала первое место. Победителям были вручены медали, грамоты. А Асламбек Эдиев удостоен специального приза, выполненного в национальном стиле.

А чеченская команда не приехала

написано Movladi ABDOULAEV | 28.10.2008



4-5 октября в Москве во Дворце борьбы им. И. Ярыгина проходил VII Международный турнир по самбо на призы А.А. Аслаханова.

Турнир был организован и проведен Росспортом, Комитетом физической культуры и спорта правительства Москвы и Всероссийской федерацией самбо и Федерацией самбо г. Москвы в соответствии с действующими правилами по самбо и регламентом FIAS. Оргкомитет турнира возглавлял мэр Москвы Ю.М. Лужков.

Международный турнир по самбо на призы генерала Асламбека Аслаханова – одно из самых важных событий спортивного сезона. Это один из этапов Кубка мира, а его победители получают звание заслуженного мастера спорта международного класса. Кроме того, у этих соревнований небывалый призовой фонд – два с половиной миллиона рублей, которые разделили между собой победители.

На соревнования приехали лучшие составы сборных из 20 стран мира, тренеров, судей и специалистов из 27 стран СНГ и дальнего зарубежья .

Уже в день открытия соревнований в копилке российской команды оказалось самое большое число медалей. В итоге именно она и стала победителем в командном первенстве. Второе место завоевала сборная команда Белоруссии, третье – Украины.

«К сожалению, на соревнования не приехала команда самбистов из

Чеченской республики, – говорит член Совета Федерации РФ, Заслуженный мастер спорта России, генерал Асламбек Аслаханов. – А ведь этот турнир является последним этапом подготовки к чемпионату мира, по его результатам формируется российская сборная, которая уже через месяц отправится на чемпионат мира в Санкт-Петербург. Где еще как не здесь чеченские спортсмены смогли бы продемонстрировать свое мастерство и умение, подняться на высокий международный уровень».

Саид-Хамзат Гериханов, <http://www.chechenasso.ru/>

WSPORT-SHATOY: Цитата: «... его победители получают звание заслуженного мастера спорта международного класса.» Нет такого звания. Есть «Заслуженный мастер спорта» и «Мастер спорта международного класса».

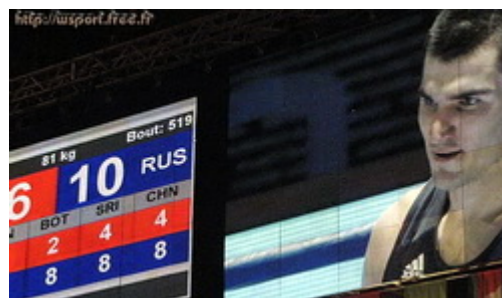
Артур Бетербиев

написано Movladi ABDOLAEV | 28.10.2008



Наше досье:

Родился 21 января 1985 года в г.Хасавюрт. Боксом занимается с 1999 года. Рост 184 см, весовая категория 81 кг. Заслуженный мастер спорта России. Выступает за спортклуб «Динамо», г.Грозный. Тренеры: старший брат Абубакар и Н.Талибов.



- Участник Олимпийских Игр 2008 года в Пекине и 2012 года в Лондоне;
- Чемпион мира 2009 года в г.Милан – Италия;
- 2-кратный чемпион Европы: 2006г., Пловдив, Болгария; 2010г., Москва;
- Обладатель Кубка мира 2008 года;
- Серебряный призер чемпионата мира 2007 года в г.Чикаго, США;
- 5-е место на чемпионате мира 2011 года в Баку;
- Чемпион России: 2007г., 2008г., 2009г., 2011г.;
- Серебряный призер чемпионата России 2006г.;
- Бронзовый призер чемпионатов России: 2004г., 2005г.;
- Бронза в первенстве мира 2001 года среди юношей.

В 2013 году ушел в профессиональный бокс. Промоутерская группа Ивона Мишеля (GYM), Монреаль, Канада. Первый бой на профессиональном ринге провел 8-го июня 2013 года против Кристиана Круза из США и выиграл техническим нокаутом.

* * *



Чемпионат мира 2009 года в Милане. Финальный бой с Эльшодом Расуловым. Узбекский боксер в нокдауне.



В профессионалах

[youtube id=»AJK_jQYnjRo» width=»600″ height=»350″]

3-й раунд финального боя чемпионата мира-2009.

Сулейман Бердукаев

написано Movladi ABDOLAIEV | 28.10.2008



Наше досье:



Родился 19 ноября 1987 года в Веденском районе. Боксом начал заниматься в 2001 году. Рост 174 см, весовая категория 64 кг. Мастер спорта России (2005). Студент Чеченского Государственного Нефтяного Института. Представляет «Динамо» г.Грозного. Тренер Бислан Кадыров.

- Победитель Кубка мира 2005 года среди нефтяных стран;
 - Бронзовый призер чемпионата России 2008 года;
 - Чемпион Южного Федерального округа 2008 года.
-

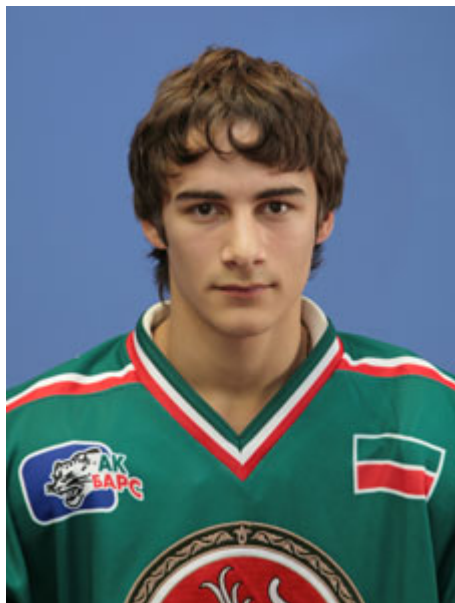
Аслан Раисов — первый хоккеист из Чечни

написано Movladi ABDOULAEV | 28.10.2008



...О нем знает чуть ли не каждый житель Чеченской Республики. Его уже второй год зовет в гости президент Чечни Рамзан Кадыров. А ведь парню всего-то 17 лет! Знакомьтесь, нападающий сборной России Аслан Раисов! Первый чеченец, ставший хоккеистом. Вчера Аслан дал первое в жизни интервью корреспонденту «Советского спорта».

— Аслан — действительно уникальный человек и хоккеист, — рассказал мне старший тренер нашей юниорской сборной Сергей Гимаев. — Хитрее игрока я в жизни не видел! Он может отдать пас так, как никто в мире, — почти не глядя на партнера и без обработки шайбы. У Аслана кисти рук просто потрясающие! А как он открывается? Это же сказка! Ты только подумаешь ему передачу отдать, а он уже в нужном месте шайбу готов принять. Именно после паса Аслана Чернов забил четвертый гол канадцам. Обязательно сделай с ним интервью! Уверен, он должен стать звездой...



Будущая звезда появилась в ресторане отеля «Новинка», где квартирует сборная России, ровно через полчаса после разговора с Гимаевым. Разыскать Раисова помог его товарищ по «Ак Барсу» Азат Калимуллин, вызвав друга по телефону из недр города.

– Через 15 минут буду, – сказал в трубку Аслан и не опоздал ни на секунду...

– Мне утром друзья звонили, рассказывали, что в Грозном местная газета вышла с большой заметкой обо мне, – сам начал беседу Раисов. – Приятно...

ЗАЧЕМ ХОККЕИСТУ КЛЮШКА?

– Как же уроженец Чечни стал хоккеистом? Ведь на юге России ни одной ледовой площадки нет!

– Это длинная история. Родился я в Грозном. Родители – обычные люди. Когда мне было 6 лет, началась война. Я смутно помню то время. Лишь грохот бомбежек где-то в глубине памяти. Родители никогда в подробностях не рассказывали мне, как мы покинули Грозный. Но мама как-то призналась, что мы бежали из города на первой попутной машине в Москву. Жить в той Чечне было невозможно.

В Москве мы стали снимать квартиру – помогали родственники и знакомые. И как-то я увидел, как мальчишки во дворе катаются на роликах. Тут же попросил папу купить коньки. А зимой отец подарил мне уже настоящие коньки – с лезвиями. Я сам научился кататься. Причем очень хорошо. Через год впервые оказался в Парке Горького – пришел покататься. И вдруг увидел, как

мальчишки палками машут на льду. Оказалось – клюшками... Я и не думал тогда, что в хоккей клюшками играют. О шайбе тоже представления не имел. Ребята увидели, что я хорошо катаюсь. Позвали к себе. Вручили клюшку, а я и не знаю, что с ней делать. Махал ей, как дубиной. Но в команду они меня все-таки взяли и за зиму научили обращаться с клюшкой.

До 10 лет я играл во дворе. Потом решил пойти попроситься в профессиональную команду. В «Крылья Советов» меня не взяли. Сказали, чтобы искал команду послабее. И я нашел «Пингвинов». Три года провел там, много забивал. А в 14 лет переехал в Казань к дяде. Сначала в школе «Ак Барса» играл я средненько, но на второй год сильно прибавил. А в этом сезоне уехал в аренду в «Нефтяник» из Лениногорска, который выступает в высшей лиге. Там и научился мужскому хоккею. Накануне Нового года пригласили на сбор юниорской команды России. Тренерам я понравился, и они меня взяли на чемпионат мира.

– Говорят, что тренер «Ак Барса»-2 Всеволод Елфимов души в вас не чает...

– Есть такое. По-отечески относится, хоть и сурово...

– А как родители отнеслись к вашему увлечению хоккеем?

– Одобряли. Мама мне теперь всегда звонит и спрашивает: «Сынок, как ты сегодня сыграл?». Я говорю, мол, хорошо, одну забил. А она сразу недовольно: «Всего одну! Значит, ты плохо сыграл». Мама у меня строгая. Для нее «хорошо» – это хет-трик как минимум. Привыкла, что я в «Пингвинах» много забивал...

БАБУШКА И СИНЯЯ ЛИНИЯ

– Хоть кто-нибудь из родственников разбирается в хоккее?

– Нет. Моя бабушка, например, когда ей рассказываю про хоккей, до сих пор отказывается понимать, что такое синяя линия на льду.

– Кто-нибудь приехал в Казань за вас лично поболеть?

– Мама – главный мой критик и советчик, – улыбается Аслан. – И знакомые еще ребята из Чечни приходят – они в Казани учатся.

– На родине часто бываете?

– Несколько раз в год на пару недель обязательно выбираюсь. Правда, там и понятия не имеют, что такое хоккей и где в него играют. У нас же льда нет – тепло все время. Все поголовно борьбой занимаются. Я тоже в детстве боролся. Но недолго.

– С президентом Чечни Рамзаном Кадыровым случайно не знакомы?

– Лично – нет. Но он про меня все знает. У мамы подруга работает в правительстве Чечни. И она рассказала президенту мою историю. После этого он меня уже два года в гости зовет. Говорит: «Приезжай, клюшки бери, фотографироваться будем». И все никак не получается к президенту выбраться – не успеваю. Теперь, если чемпионат мира выиграем, обязательно приеду к нему с золотой медалью.

– Ощущаете себя уникальным хоккеистом?

– Есть немного. Все-таки я первопроходец. Хотя, слышал, в ярославском «Локомотиве» есть 10- или 11-летний парень из Чечни... Знаете, недавно смотрел старую видеокассету. На ней я совсем маленький, щупленький тащу огромный баул с формой, который больше меня в три раза. Я ведь, в отличие от своих сверстников, дохленький был. Может, вопреки всему и стал хоккеистом...

<http://www.sovsport.ru> , апрель 2008г.

WSPORT-SHATOY: Возможно, Аслан первый чеченский хоккеист в России. Но, он не первый чеченец в хоккее. Еще пять лет назад в юниорском составе одного из сильнейших канадских клубов играл чеченский юноша.