

# Борец и художник Зайнди Аласханов

написано Муслим Гапуев | 04.01.2017



27 декабря 2016 года в Грозном в Национальном музее ЧР прошла персональная выставка члена Творческого союза художников России, академика Международной академии творчества (отделение Евразийского искусства), известного в прошлом борца вольного стиля Зайнди Аласханова – «Души прекрасные порывы». Это не первая выставка Аласханова в Чеченской Республике. Нынешнюю экспозицию художник посвятил заслуженному тренеру СССР и России Дэги Имрановичу Багаеву, который скончался 25 мая 2015 года. Именно под руководством Дэги Багаева Зайнди Аласханов стал борцом высокого уровня.

На открытии выставки присутствовало много людей, в том числе культурные и общественные деятели, именитые в прошлом спортсмены, представители творческой интеллигенции. В числе почетных гостей были министр культуры ЧР Хож-Бауди Дааев, председатель Союза писателей ЧР Канта Ибрагимов, 1-й вице-президент Федерации спортивной борьбы ЧР Сайд-Хусейн Муртазалиев, вице-президент Федерации спортивной борьбы ЧР Мухадин Муртазалиев, чемпион СССР 1982 года по вольной борьбе Руслан Бадалов, призер чемпионатов РСФСР и Вооруженных сил СССР по вольной борьбе Сайд-Селим Абуев, директор ДЮСШ им. ЗТР Алхазура Ильясова Сайди Дудаев и другие.

Генеральный директор Национального музея ЧР Ваха Асталов на открытии выставки подчеркнул, что Зайнди Зайналбекович Аласханов добился одинаково больших успехов как в спорте, так и в искусстве, а такое подвластно только очень талантливому человеку. Заслуги художника отметил и министр культуры ЧР Хож-Бауди Дааев. По его словам, Зайнди Аласханов – живописец с яркой творческой индивидуальностью. На протяжении всей своей

творческой деятельности он неуклонно следует принципам реалистической живописи. Им создан ряд высокохудожественных произведений в портретном, пейзажном, бытовом и анималистическом жанрах. Хож-Бауди Дааев наградил Зайнди Аласханова золотой медалью Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», а Генерального директора Национального музея ЧР Ваху Асталова отметил благодарностью от Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России».



На выставке были представлены шестьдесят работ Аласханова различных жанров: портреты, пейзажи, сюжетные картины, среди которых серия, посвященная спорту, в том числе знаменитому тренеру Дэги Багаеву.

Зайнди Зайналбекович Аласханов родился 25 апреля 1949 года в городе Лениногорске Казахская ССР. В 1966 году под руководством Дэги Багаева начал заниматься вольной борьбой. В 1969 году стал мастером спорта СССР. В том же году перешел в ЦСКА и стал тренироваться под руководством Сергея Андреевича Преображенского.

В 1972 году Аласханов первым среди чеченцев стал призером чемпионата СССР по вольной борьбе. Становился призером многочисленных международных и всесоюзных турниров. Заслуженный тренер России,

После завершения спортивной карьеры Зайнди Аласханов начал

работать тренером Московского округа ПФО. Среди его учеников – победитель Олимпийских игр 1996 года Вадим Богиев, обладатель Кубка мира, вице-чемпион мира Сайгид Катиновасов, чемпион Азии, призер Кубка мира Расул Катиновасов и другие.

С 1993 года – полковник запаса.

Живописью Зайнди увлекся еще в юности. Наравне со спортивными достижениями, рос его интерес к этому виду искусства. Зайнди Аласханов пишет живописные полотна, тонко передает состояние окружающего мира. Его работы пронизаны глубоким философским содержанием. Ему одинаково подвластны пейзаж, портрет, бытовые жанры. В произведениях угадываются реалистические черты национальной культуры, связь с природой. Образы людей и родной земли подкупают своей непосредственностью и оптимизмом. Художник изображает сельских жителей, своих друзей в работе, на отдыхе и в иных бытовых сценах, раскрывая их характер.

Сам же Зайнди Зайналбекович говорит о своем творчестве: «Везде и всегда я чувствовал себя дома, хотя и тосковал по родным горам. Никогда не забывал родной край, родителей, близких и просто знакомых. Быстро находил с людьми общий язык. Воображение, зоркий глаз и верная рука помогают мне сегодня создавать живые творения. Я создал галерею современников, с которыми свела судьба. А насколько глубоко и многогранно дал психологическую характеристику, сумел передать нюансы переживаний посредством мимики лица, решать зрителям. Без ложной скромности признаюсь, что я старался вложить частичку души в свои образы».

Для творческой интеллигенции Чеченской Республики выставка Зайнди Аласханова – знаменательное событие. Мастерство живописца, его удивительная работоспособность и здоровый оптимизм позволяют заключить, что его выразительные картины и впредь будут радовать зрителей.

**Фото автора. Для просмотра альбома [кликнуть на фото ниже.](#)**

