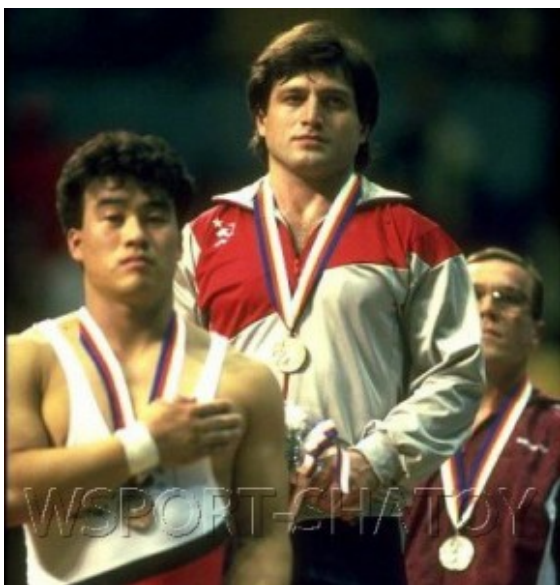


Кавказские Игры Израиля Арсмакова

написано Movladi ABDOULAEV | 20.04.2010



Известный олимпийский чемпион Сеула по тяжелой атлетике из Ингушетии, руководитель некоммерческого партнерства «Кавказские игры», Израил Арсмаков незаурядный человек.



Израил Арсмаков на высшей ступеньке пьедестала почета Олимпийских Игр 1988 года в Сеуле

Он переквалифицировался, в хорошем смысле этого слова, в философа и культуролога. Вот уже который год он настойчиво двигает идею Фестиваля национальных видов спорта и народного творчества «Кавказские Игры». Он многих сумел убедить и кое-чего уже добился. Идея поддержана министерствами спорта и культуры России, Оргкомитетом «Сочи-2014», руководством Ингушетии. В прошлом году, с марта по июль, в республике не

утихали страсти, связанные с фестивалем. Более 20 тысяч жителей Ингушетии участвовали на соревнованиях по традиционным (древним) видам спорта, в других мероприятиях, где демонстрировались достижения народных умельцев. Самое интересное, что в этот период резко снизилась активность боевиков и вообще всякая уголовщина. Народ, и стар и млад, с энтузиазмом включился в фестиваль.

«Процесс пошёл, и люди уже сами стали творить и выдумывать. А мне это и надо. Моя главная цель – возрождение всего лучшего, что ещё осталось в народной памяти – делится своими впечатлениями Арсамаков – знаешь, ведь сотни древних видов спорта культивировались на Северном Кавказе. Устраивались соревнования по десяткам видов спорта. Особенно много их было в Дагестане. Наши народы испокон веков отличались любовью к спорту. Но для наших предков в спорте главной была не столько победа, сколько верность ритуалом, кавказскому этикету. Спорт воспитывал, прививал молодежи мужество и честность, правдивость и твердость характера, уважение к старшим. Соревнования в давние времена всегда сопровождались народными праздниками».

Слушаешь Исраила, и вспоминаешь своё детство. Ведь в пятидесятые-шестидесятые годы прошлого века действительно всё это было живо, и ты на всю жизнь сохранял яркие впечатления от этих массовых народных праздников, приуроченных к 1 и 9 мая. Сначала официальная часть, речи и прочее. Затем соревнования по скачкам, вольной борьбе и метанию камня, обязательно сопровождавшиеся какими-то ритуалами. Далее – чествования победителей и призеров, и в качестве заключительного аккорда – так называемые «зух1маты»: массовые народные гулянья с танцами, песнями и выступлениями местных острословов. Всё это в комплексе составляло суть традиционной народной культуры горцев и оказывало громадное воспитывающее влияние на младшее поколение. Это часть культуры горцев Кавказа, и традиционный ислам в прошлом, включая и дореволюционные времена, никак не препятствовал этому. За исключением шамилевского периода с

1830-х по 1859-й г., так называемого «шариатского периода». Но такие ограничения оправдывались войной. Вот всё это и хочет возродить Арсамаков.

«Знаешь – говорит он – что такое гольф? В эту игру играли шотландские чабаны. Свое безделье они скрашивали игрой, где надо было загнать круглый камешек или тряпичный мяч в норку на лугу. А сколько таких игр у наших народов? – Уйма. Известный ученый-этнограф из Дагестана Дибиров насчитывает одних только игр в мяч несколько сотен»(!).

Фантастика. Англичане с хорошей коммерческой жилкой быстро смекнули, какие выгоды сулит всемирный «пиар» игры шотландских чабанов. И сделали чабанскую игру элитным видом спорта, зарабатывая на этом громадные барыши. Чего уж говорить о футболе. Нет, не то чтобы нам это не нужно. Деньги никому не мешают. Тот, кто возрождал традиции олимпийских игр – француз Пьер де Кубертен – наверное, о деньгах думал. Они никому не мешают. Но главной целью для него было всё-таки возрождение лучших традиций древних греков; культивирование в Европе и мире духа честной соревновательности, уважения к разным культурам и народам; наконец – миротворческая функция олимпийских игр. Известно, что во время олимпийских игр в древности войны прекращались. Думаю, не ошибусь, если скажу, что аналогичные цели ставит и наш друг Израил. Фестиваль «Кавказские Игры» введён в программу «Культурная Олимпиада-2014». Помогают ему многие, в том числе Российский конгресс народов Кавказа.

13 апреля в Московском доме национальностей состоялась научно-практическая конференция, посвященная фестивалю национальных видов спорта и традиционной культуры «Кавказские Игры». Организаторами выступили Российский конгресс народов Кавказа и некоммерческое партнерство (НП) «Кавказские Игры» (руководитель Израил Арсамаков, член Высшего совета РКНК, помощник-советник президента Ингушетии по спорту, олимпийский чемпион Сеула в 1988 по тяжелой атлетике). На обсуждение были вынесены следующие вопросы:

1. Особенности национальной культуры и видов спорта на Северном Кавказе: история и современность.
2. Можно ли возродить и обеспечить массовость некоторых национальных видов спорта народов Юга России?
3. Фестиваль «Кавказские Игры»: воспитательное и стабилизирующее (для Северного Кавказа) значение и перспективы её организации в регионе.

Вёл конференцию председатель президиума РКНК Асламбек Паскачев. С основным докладом выступил Исраил Арсамаков, автор и инициатор проекта «Фестиваль «Кавказские Игры». Тема доклада: «Кавказские традиционные культура и виды спорта: история и современность. Перспективы организации межрегионального фестиваля». Доклад сопровождался показом видеофильма о фестивале национальной культуры и традиционных видов спорта в Ингушетии, который состоялся в марте-апреле 2009 г. Была принята резолюция-обращение к федеральным и региональным органам власти.

Идея и проект фестиваля получили всеобщее одобрение и со стороны представителей РКНК, других научных и общественных организаций. Руководитель аппарата Комитета Госдумы по делам национальностей Бигуа Балтал также обещал всемерно оказывать поддержку данной идее.

<http://www.sknews.ru/>